

## **Задания по сольфеджио на период с 6 по 10 апреля 2020 года**

**1 класс.** Гамма Соль мажор. Рабочая тетрадь. Страница 23.

**2 класс.** Интервалы – м.2, б.2, м.3, б.3. Рабочая тетрадь. Страница 18. №12-16.

**3 класс.** Вводные тоны. Опевание устойчивых звуков. Найти опевания в мелодиях. Рабочая тетрадь. Страница 10 в,г,д,е.

**4 класс.** 4 вида трезвучий. Рабочая тетрадь. Таблица на странице 5. Задания на страницах 25-26 №9-14.

**5 класс.** Хроматизмы проходящие и вспомогательные. Рабочая тетрадь. Анализ мелодий на странице 18 №7.

**6 класс.** Обращения D7. Рабочая тетрадь. Страницы 22-23.

**7 класс.** Модуляция и отклонения. Рабочая тетрадь. Страницы 9-10, №9

**8 класс.** Билеты №1,2,3.

## **Задания по сольфеджио на период с 13 по 17 апреля 2020 года**

**1 класс.** Гамма Фа мажор. Рабочая тетрадь. Страница 24.

**2 класс.** Чистые интервалы – ч.1,ч.4,ч.5,ч.8. Рабочая тетрадь. Страницы 18-19. №19-24.

**3 класс.** Аккорд. Трезвучие (Мажорное B<sub>53</sub> и минорное M<sub>53</sub>). Рабочая тетрадь. Страница 21

**4 класс.** Обращения трезвучия. Рабочая тетрадь. Страницы 22-23.

**5 класс.** Модуляция и отклонения. Рабочая тетрадь. Анализ мелодий на странице 29

**6 класс.** Аккордовые последовательности. Рабочая тетрадь. Страницы 24-25, №12,13.

**7 класс.** Типы периодов (однотональный, модулирующий). Рабочая тетрадь. Страницы 32-33.

**8 класс.** Билеты №4,5,6.

## **Задания по сольфеджио на период с 20 по 24 апреля 2020 года**

**1 класс.** Размер 3/4. Рабочая тетрадь. Страница 14. №13,14,17б

**2 класс.** Мажорное (Б<sub>53</sub>) и минорное (М<sub>53</sub>) трезвучия. Рабочая тетрадь. Страница 18. №17,18.

**3 класс.** Обращения трезвучия. Рабочая тетрадь. Страница 20. №29

**4 класс.** Построение интервалов от звука. Рабочая тетрадь. Страница 16.

**5 класс.** Обращения главных трезвучий (Т<sub>53</sub>, S<sub>53</sub>, D<sub>53</sub>) Рабочая тетрадь. Страницы 21-22, №1-3.

**6 класс.** Характерные интервалы. Рабочая тетрадь. Страница 13 №12, страница 14 №16,17,20.

**7 класс.** Аккорды от звука. Рабочая тетрадь. Страница 23

**8 класс.** Билеты №7,8.

## **Задания по сольфеджио на период с 27 по 30 апреля 2020 года**

**1 класс.** Гамма Ре мажор. Рабочая тетрадь. Страница 24.

**2 класс.** Транспонирование. Рабочая тетрадь. Страница 9. №20 а,б,г.

**3 класс.** Членение мелодии на части (мотив, фраза, предложение). Рабочая тетрадь. Проанализировать мелодии на странице 15.

**4 класс.** Период – простейшая музыкальная форма. Рабочая тетрадь. Анализ мелодий на странице 14.

**5 класс.** Интервалы (повторение). Рабочая тетрадь. Страница 13.

**6 класс.** Анализ музыкальных отрывков. Рабочая тетрадь. Страницы 25-26 №14.

**7 класс.** Виды каденций. Рабочая тетрадь. Страницы 29-30 №16.

**8 класс.** Билеты №9,10.

## **Задания по сольфеджио на период с 12 по 15 мая 2020 года**

**1 класс.** Интервалы. Выучить названия интервалов. Рабочая тетрадь. Страница 3.

**2 класс.** Параллельные тональности. Минорный лад (ля, ре, ми минор). Рабочая тетрадь. Страница 12 №9,10

**3 класс.** Ритмические упражнения. Рабочая тетрадь. Страница 25.

**4 класс.** Определить тональности и подписать аккорды. Рабочая тетрадь. Страница 25 №8

**5 класс.** Аккорды (повторение). Рабочая тетрадь. Страница 26 №4 а,б,в,г.

**6 класс.** Переменный размер. Рабочая тетрадь. Страница 28 №5.

**7 класс.** Анализ музыкальных фрагментов. Рабочая тетрадь. Страница 27 №9. Страницы 29-30 №16.

## **Задания по сольфеджио на период с 18 по 22 мая 2020 года**

**1 класс.** Рабочая тетрадь. Выполнить задания по образцу на страницах 29-30

**2 класс.** Параллельные тональности. Минорный лад (ля, ре, ми минор). Рабочая тетрадь. Страница 12 №9,10

**3 класс.** Творческие задания. Рабочая тетрадь. Страница 27 №1 а,б.

**4 класс.** Сочинить ритм на предложенные стихи. Рабочая тетрадь. Страницы 29,30,31.

**5 класс.** Аккордовые последовательности. Рабочая тетрадь. Страница 23 №6,7.

**6 класс.** Ритм. Размер. Группировка длительностей. Рабочая тетрадь. Страница 26 №1. Страницы 27,28 №4

**7 класс.** Аккордовые последовательности. Рабочая тетрадь. Страница 28 №11,12.

**Задания по сольфеджио на период с 25 по 29 мая 2020 года**

**5 класс.** Определить аккорды в музыкальных примерах. Рабочая тетрадь. Страница 24 №8,9.

**6 класс.** Анализ музыкальных произведений. Рабочая тетрадь. Страница 25 №13,14.

**7 класс.** Интервальные последовательности. Рабочая тетрадь. Страница 21 №1.